# Материалы педагогической диагностики Выявление индивидуальных достижений воспитанников в процессе педагогического наблюдения

# Первая младшая группа

#### Социально-коммуникативное развитие

Осваивает нравственные нормы и правила поведения и общения с взрослыми и сверстниками.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу, поддерживает диалог с взрослым в процессе игры.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

Может самостоятельно играть рядом с другими детьми, не мешая им.

Может играть с другими детьми под руководством взрослого.

Осваивает элементарные представления о труде взрослых.

Заинтересованно наблюдает за трудовыми процессами взрослых в группе и на прогулке.

Выполняет и сопровождает речью простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Имеет элементарные представления о правилах взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах поведения на улице.

# Познавательное развитие

#### Сенсорное развитие

Узнает предметы по форме, цвету, величине.

Группирует однородные предметы по одному из трѐх признаков.

Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.

Различает четыре цвета спектра.

#### Предметная деятельность

Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.

Использует предметы-орудия в игре.

Умеет собирать двух- и трехместные дидактические игрушки.

Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трех леталей.

Раскладывает предметы по убывающей величине.

Понимает слова «меньше», «больше».

Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.

Участвует в практическом экспериментировании.

Различает основные формы деталей строительного материала.

Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

#### Природное окружение

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### Социальное окружение

Осваивает элементарные социальные представления (дом, семья, детский сад, человек,

ближайшее окружение).

# Речевое развитие

Использует в речи существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, наречия, частично согласуя их при построении фразы.

Понимает значение обобщающих слов.

Отвечает на вопросы взрослого и обращается к взрослому с вопросом.

Может поделиться информацией из личного опыта или из увиденного («Был в магазине», «Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Внимательно слушает небольшие рассказы, сказки, стихи без наглядного сопровождения.

Совместно с взрослым может проговаривать сказки, стихи.

# Художественно-эстетическое развитие

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет рисовать штрихи, пятна, горизонтальные, вертикальные и пересекающиеся линии, округлые формы.

Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином.

Может приклеить в нужное место и разгладить заготовку для аппликации (с помощью взрослого).

Радуется результатам своего труда.

Узнает знакомые мелодии и вместе с воспитателем подпевает некоторые слова в песне.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен, колокольчик.

# Физическое развитие

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую верѐвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Охотно выполняет движения имитационного характера.

Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.

Получает удовольствие от процесса выполнения движений.

Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование.

Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

# Вторая младшая группа

# Социально-коммуникативное развитие

Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.

Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеется, плачет, радуется, сердится).

Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию, имена родителей и других членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).

Знает свой возраст, название группы, которую посещает.

Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книгами.

Соблюдает правила поведения в группе и на улице.

Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.

Выбирает и принимает игровую роль в сюжетно-ролевой игре, сопровождает ее ролевой речью, взаимодействует со сверстниками.

Имеет элементарные представления о профессиях и труде взрослых.

Владеет навыками самообслуживания.

Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол).

Понимает, что чужой человек может быть опасен.

Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.

Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).

Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.

Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.

# Познавательное развитие

#### Сенсорное развитие

Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.

Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.

Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.

Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.

Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 деталей.

# Познавательно-исследовательская деятельность

Проявляет интерес к средствам и способам практических действий,

экспериментированию предметами и материалами.

Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.

Составляет описательные рассказы об объектах.

Проявляет активность в экспериментировании.

# Конструирование

Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.

Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).

Выполняет в сотворчестве с взрослым поделки из природного материала.

# Мир живой и неживой природы

Называет характерные признаки разных времен года.

Называет признаки живого объекта.

Различает и называет конкретные виды растений и животных разных групп.

Понимает зависимость изменений внешнего вида растений и животных от времени года.

#### Свойства и отношения

Находит и группирует предметы по указанным свойствам.

Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.

Выделяет и называет несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения.

Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др.

Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, верхняя – нижняя полоска.

Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия.

#### Речевое развитие

Использует в речи существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, наречия, предлоги, согласуя их при построении фразы.

Понимает значение обобщающих слов.

Может образовывать слова с помощью разных суффиксов (заяц – зайчиха – зайчонок - зайчата).

Отвечает на вопросы взрослого и обращается к взрослому с вопросом.

Проявляет желание воспроизводить короткие стихи, рассказы, сказки сначала с помощью взрослого, затем - самостоятельно.

Может рассказать о событиях из личного опыта.

Проявляет активность в общении с взрослыми и сверстниками.

# Художественно-эстетическое развитие

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, народных игрушек матрешек, объектов и явлений природы.

Радуется созданной им индивидуальной работе и участию в коллективной работе.

#### В рисовании

Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.

Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. В лепке

Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### В аппликации

Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.

Аккуратно использует материалы.

Слушает музыкальное произведение до конца, эмоционально реагирует на музыку. Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо - громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами.

#### Физическое развитие

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.
- Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.
- Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.
- Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счет.
- Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением
- Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.
- Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.
- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).
- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены.

# Средняя группа

# Социально-коммуникативное развитие

#### Самопознание

Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым. Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма,

настроением, самочувствием.

Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно). Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу). Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).

# Окружающий мир

Знает название родного города, свой адрес, имена родителей и ближайших родственников. Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.

Выполняет правила игры.

Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.

Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).

Создает игровое детское общество на основах партнерства и уважительного отношения играющих друг к другу.

Самостоятельно создает предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.

В творческих играх использует образные игрушки, бибабо.

Имеет элементарные представления о профессиях и труде взрослых.

Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место). Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.

Трудится и играет вместе с другими детьми.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, в транспорте.

- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
- Понимает, что своѐ имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребѐнок потерялся).
- Четко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
- Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
- Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
- Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
- Знает, где можно переходить проезжую часть.
- Узнает разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.

#### Познавательное развитие

# Сенсорное развитие

Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).

Различает девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый), их светлые и темные оттенки.

Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.

# Познавательно-исследовательская деятельность

Использует предметы в соответствии с их назначением.

Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок.

Включается в наблюдения, в проведение опытов.

#### **Конструирование**

Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.

Создает простейшие постройки для игры из конструктора.

Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

#### Мир живой и неживой природы

Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.

Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.

Использует календарь природы для обозначения погоды.

Понимает причинно-следственные связи в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).

Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.

# Свойства и отношения

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?».

Сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления пар).

Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.

Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.

Определяет части суток.

#### Речевое развитие

Выделяет первый звук в слове.

Умеет производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова.

Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.

Проявляет инициативность, активность в общении.

Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

При рассказывании сказки дополнять еѐ собственными историями, выдерживая авторский сюжет.

#### Художественно-эстетическое развитие

Определяет внешние различия и характерные особенности деревянной игрушки - матрешки разных видов. Проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

# <u>В рисовании</u>

Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.

Украшает силуэты матрешек.

#### В лепке

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует вс. è многообразие усвоенных приèмов.

#### В аппликации

Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом,

двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.

Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).

Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка).

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.

Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цоканье языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения. Может петь протяжно, чѐтко произносить слова.

Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.

Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.

# Физическое развитие

Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.

Бегает, соблюдая правильную технику движений.

Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролèта на пролèт вправо и влево.

Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.

Прыгает на высоту и с высоты.

Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками.

Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

Соблюдает элементарные правила гигиены.

Следит за опрятностью одежды и обуви.

Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

# Старшая группа

# Социально-коммуникативное развитие

# Самопознание

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка).
- Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
- Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
- Управляет своими чувствами (сдерживать слезы, огорчение, гнев).
- Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
- Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.

#### Окружающий мир

Проявляет интерес к жизни народа в своем городе, к прошлому, настоящему и будущему. Называет свою страну, еè столицу, город, в котором живет. Рассказывает о них.

Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.

Называет наиболее известные достопримечательности города, рассказывает о них.

Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).

Выполняет правила поведения в общественных местах.

Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.

Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).

Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом.

Имеет представления о профессиях и труде взрослых.

Бережет результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.

Убирает постель после сна.

Выполняет обязанности дежурных.

Оценивает результаты своего труда.

Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

Проявляет внимательность и наблюдательность в отношении к окружающим людям.

Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребенка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребенка в опасную ситуацию.

Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.

Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включенным.

Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.

Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.

Соблюдает элементарные правила обращения с водой.

Знает, где и как нужно переходить дорогу.

Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход» (наземный, надземный, подземный), «Лвижение

пешеходов запрещено», «Остановка автобуса» (другого транспорта), «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен».

• Соблюдает культуру поведения в транспорте.

# Познавательное развитие

#### Сенсорное развитие

• Комбинирует цвета, создает новые, находит определенные сочетания цветов для создания выразительного образа.

Анализирует форму с разных сторон одного и того же объемного объекта. Сравнивает предметы по параметрам величины. Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.

Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.

Задает познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.

Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.

Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме.

Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

# Конструирование

Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

# Мир живой и неживой природы

Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить еè самостоятельно.

Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.

Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.

Использует модели в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.

Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

#### Свойства и отношения

Считает в пределах 10.

Образовывает числа в пределах 5-10 на наглядной основе.

Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.

Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.

Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.

Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).

Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.

# Речевое развитие

Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.

Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.

Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.

Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.

Подбирает к существительному несколько прилагательных, глаголов; заменяет слово другим словом со сходным значением.

Имеет чистое и правильное звукопроизношение.

Осуществляет звуковой анализ слова (четырех - пятизвуковые слова).

Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.

Пользуется способами установления речевых контактов с взрослыми и детьми; уместно пользуется интонацией, мимикой, жестами.

Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.

Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.

Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.

Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.

Знает считалки, загадки, пословицы, поговорки, стихотворения.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.

Самостоятельно включается в игру-драматизацию.

# Художественно-эстетическое развитие

• Проявляет эмоциональный и познавательный интерес к произведениям

изобразительного искусства (живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство).

- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

#### <u>В рисовании</u>

- Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).
- Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

#### В лепке

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### В аппликации

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.

Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.

Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).

Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнает детские музыкальные инструменты.

Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голоса природы), анализирует звуковую реальность.

Поет с аккомпанементом, четко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.

Поет без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.

Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.

Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. Сопереживает и подражает образу.

# Физическое развитие

Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.

Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляется в обозначенное место.

Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.

Перебрасывает набивные мячи (вес  $1~{\rm кr}$ ), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния  $3-5~{\rm m}$ .

Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью взрослого игры на заданные сюжеты.

Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих

упражнений, выполняет упражнения четко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.

Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.

В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, быстроту реакции.

Соблюдает необходимые правила гигиены. Следит за опрятностью своего внешнего вида, одежды и обуви.

Знает названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лèгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. Знает, что полезно, а что вредно для здоровья организма (зубов, носа, кожи).

Имеет начальные представления о некоторых видах спорта и необходимости занятий спортом для здоровья.

# Подготовительная группа

# Социально-коммуникативное развитие

#### Самопознание

Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.

Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тèтя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра).

Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: различие между человеком и животным; между органами чувств и выполняемой ими функцией; между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.

Находит различия между людьми.

Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей. Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.

Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать свое мнение.

Умеет слушать собеседника, не перебивая.

Любит и уважает родителей и других членов семьи.

Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.

Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.

Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.

# Окружающий мир

Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.

Имеет представления о природе и труде людей родного края.

Знает о том, что армия - защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.

Имеет представление о родственных связях.

Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.

Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.

Договаривается с партнерами по игре и распределяет роли.

Использует знания об окружающем мире в играх.

Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.

Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.

Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.

Знает, что живет в России, уважительно относится к символике страны, города (флаг, герб, гимн).

Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.

Самостоятельно организует игры-драматизации, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.

Организует свое рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.

Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).

Выстраивает свою деятельность: ставит цель, определяет, что и как необходимо сделать для достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. Планирует коллективную трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. Имеет представления о труде и профессиях взрослых, о профессии и месте работы родителей. Бережèт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Уделяет внимание своему внешнему виду.

Понимает, что нужно осторожно относиться к незнакомых людям.

Знает, что при возникновении опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.

Проявляет осторожность, как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы; что нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.

Чèтко знает предметы, которыми детям можно пользоваться с осторожностью, а какими нельзя и почему.

Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведенных местах. Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.

Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжелое одеяло.

Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 01, 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.

Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипяченую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.

Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.

Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). Знает правила поведения на солнце, водоемах в летний и зимний периоды времени. Знает некоторые дорожные знаки: «Пешеходный переход» (наземный, надземный, подземный), «Движение пешеходов запрещено», «Остановка автобуса» (другого транспорта), «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен». • Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.

#### Познавательное развитие

Сенсорное развитие

Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объемные формы.

Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

# Познавательно-исследовательская деятельность

Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).

Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности,

привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).

- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путем экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков.

# Конструирование

- Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования предметов, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует еè с учèтом практического назначения. *Мир живой и неживой природы*
- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя доказательную речь.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Проявляет эстетические чувства в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

#### Свойства и отношения

• Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 20 (количественный и порядковый счѐт) и далее.

Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда. Соотносит цифру и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

Различает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть. Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка». Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал),

многоугольники (треугольники, четырèхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.

Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.

Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел в пределах пяти из двух меньших. Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года. Классифицирует предметы по двум-четырем признакам одновременно.

Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.

Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.

Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п. Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий. Распознает плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

# Речевое развитие

Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задает вопросы; побуждает партнера по общению к совместной деятельности, действию.

Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.

Высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.

Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.

Составляет предложения, делит предложения на слова.

Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.

Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.

Использует речь для планирования действий.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в

последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

Владеет средствами звукового анализа слов, определят качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твердый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове).

Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.

Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы.

Знает стихотворения, считалки, загадки, пословицы, поговорки.

Называет знакомых авторов и иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

После рассматривания иллюстраций к произведению отражает свой опыт в продуктивной деятельности.

# Художественно-эстетическое развитие

- Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.
- Называет основные выразительные средства.
- Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

# В рисовании

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. В лепке
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
- Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам декоративно-прикладного искусства.

#### В аппликации

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Дает качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).

Характеризует звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.

Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немузыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.

Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживания (раскрытие эмоционального содержания звука).

Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, музыкально-ритмической игре, исполнении ролей).

Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.

Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.

Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.

Создает в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.

Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).

Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы).

# Физическое развитие

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.

Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.

Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Знает правила игр, экипировку игроков.

Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.

Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.

Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.

Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.

Выполняет упражнения: сидя, лежа спиной, животом на фитболе. Выполняет прыжки на фитболе.

Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

Имеет представление о строении человека.

Знает некоторые особенности функционирования своего организма.

Знает и соблюдает правила ухода за телом.

Осознанно понимает и принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.

Проявляет активность, любознательность, заинтересованность в получении новых знаний о сохранении и укреплении здоровья.

Имеет представление о некоторых видах спорта, спортивных соревнованиях, Олимпийском движении.

Понимает необходимость двигательной активности и занятий спортом для укрепления здоровья.

Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества с другими детьми в разных видах двигательной активности.

# Выявление индивидуальных достижений воспитанников в процессе бесед с детьми (освоение содержания парциальной программы «Путешествие в прошлое»)

# Вторая младшая группа

# Модуль «Ознакомление с русской народной культурой»

#### Беседа с детьми

- 1. Тебе нравится играть?
- 2. В какую подвижную игру ты со мной поиграешь?
- 3. Где ты научился играть в эту игру?
- 4. Тебе нравится водить хоровод?
- 5. Где раньше жили люди?
- 6. Скажи, как раньше назывался деревянный дом? Что главное было каждой избе?
- 7. Кто жил в таком доме?
- 8. Большая ли была семья? Чем занимались взрослые люди (мама, папа)?
- 9. Что такое печь? Зачем она нужна?
- 10. Какие домашние животные жили рядом с человеком?
- 11. Ты знаешь, во что играли раньше девочки и мальчики?
- 12. Какие народные игрушки ты знаешь?
- 13. Какие загадки ты знаешь? Загадай мне одну загадку.
- 14. Как называется представленная игрушка?
- 15. Как дети играли с матрешкой, покажи.
- 16. Тебе нравятся народные игрушки?
- 17. Какие краски использовал художник, когда украшал матрешку?
- 18. Ты слышал колыбельную песню?
- 19. Какую колыбельную песню поет тебе мама?
- 20. Послушай и скажи, что это за песенка?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, в какую игру играют дети? (Они водят хоровод.)
- 2. Покажи на картинке избу.
- 3. Посмотри на картинку и найди на ней печь. Вспомни, зачем она нужна.
- 4. Посмотри на эти народные игрушки, как они называются? Покажи, как в них играть.
- 5. Посмотри на картинку и назови, что делают эти люди (расписывают матрешку).
- 6. Узнай по картинкам русские народные сказки. Назови, какие из них тебе знакомы.
- 7. Подбери нужные картинки-отгадки к твоим любимым загадкам.
- 8. К каким загадкам нарисованы в этой книге отгадки?
- 9. Вспомни народные загадки о животных.
- 10. Посмотри на картинку, на ней спят детки. Как ты думаешь, какие песенки им пели, чтобы они скорее заснули?

# Модуль ««Ознакомление с историей предметного мира»

# Беседа с детьми

- 1. Зачем люди трудятся?
- 2. Посмотри на предметы и скажи, зачем они нужны.
- 3. Как ты думаешь, эти предметы сделали люди?
- 4. Как люди пользуются представленными предметами?
- 5. Как ты думаешь, очень, очень давно этот предмет был таким же или нет?
- 6. Как ты думаешь, кто изменил предмет, чтобы он стал таким.
- 7. Знаешь ли ты название представленного предмета? Где ты его раньше видел?
- 8. Где ты узнал об этом предмете? Кто тебе рассказал об этом предмете?
- 9. Как назывался этот предмет раньше, а как сейчас. Почему?
- 10. Расскажи мне об этом предмете. Подбери нужный предмет по описанию.

- 11. Чем отличается старинный предмет от современного?
- 12. Посмотри и определи цвет, форму предмета.
- 13. Знаешь ли ты загадки о данном предмете?
- 14. Знаешь ли ты стихи о данном предмете?
- 15. Знаешь ли ты, какие коллекции предметов есть в детском саду?
- 16. Какие коллекции предметов ты видел?
- 17. Покажи, как играть с данными предметами.
- 18. Расскажи, в какую игру можно включить предметы из данной коллекции.
- 19. Кто бы мог пользоваться такими предметами в игре?
- 20. Можешь ли ты изобразить понравившийся предмет?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, какую работу выполняют взрослые?
- 2. Посмотри на картинки и скажи, какие предметы сделал человек?
- 3. Зачем человеку нужны предметы, представленные на картинках?
- 4. Посмотри на предметы на картинках и скажи, какие тебе знакомы.
- 5. Посмотри на картинки и найди изменившийся предмет.
- 6. На карточках изображены предметы. Найди ту карточку, на которой ты видишь современный предмет, старинный.
- 7. Покажи на картинке предмет с таким названием.
- 8. Как ты думаешь, что это за предмет на картинке? Раскрась его.

# Средняя группа

# Модуль «Ознакомление с русской народной культурой»

# Беседа с детьми

- 1. Какие народные и хороводные игры ты знаешь?
- 2. В какие игры ты любишь играть?
- 3. Где ты научился играть в эти игры?
- 4. Какую одежду можно подобрать для бабушки и дедушки, покажи.
- 5. Какую посуду можно подобрать для приготовления еды?
- 6. Какую посуду ты поставишь на стол для угощения гостей?
- 7. Как называется русский деревянный дом?
- 8. Кто и из чего его строил?
- 9. Чем занимались люди в деревне?
- 10. Какие народные праздники ты знаешь?
- 11. Как называлась одежда, в которую одевались русские люди (мужчины, женщины).
- 12. Во что ты любишь играть?
- 13. С какими игрушками играешь ты? С какими игрушками играли дети в старину?
- 14. Какие русские народные сказки ты знаешь?
- 15. Назови самую любимую сказку.
- 16. Вспомни народные загадки о животных.
- 17. Посмотри и скажи, какие музыкальные инструменты ты знаешь.
- 18. Какую колыбельную песню тебе пела мама, какую колыбельную песню можно спеть кукле?
- 19. Нравится ли тебе народная музыка? Где ты еѐ слышал?
- 20. Назови народные инструменты, которые ты знаешь.

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, в какую игру играют дети? (Они водят хоровод.)
- 2. Посмотри на картинку и скажи, какую одежду можно подобрать для бабушки и

#### дедушки.

- 3. Покажи на картинке русскую избу.
- 4. Посмотри на картинку и найди на ней знакомые предметы. Вспомни, зачем они нужны.
- 5. Посмотри на картинку и скажи, чем занимались люди в деревне.
- 6. Посмотри на картинку и скажи, какие народные праздники ты узнал.
- 7. Посмотри на картинку и скажи, как называется одежда, в которую одевались русские люди (мужчины, женщины).
- 8. Посмотри на эти народные игрушки, как они называются? Покажи, как в них играть.
- 9. Узнай по картинкам русские народные сказки. Назови, какие из них тебе знакомы.
- 10. Подбери нужные картинки-отгадки к твоим любимым загадкам.
- 11. Вспомни народные загадки о животных.
- 12. Посмотри на картинку и назови народные инструменты, которые ты знаешь.

# Модуль ««Ознакомление с историей предметного мира»

# Беседа с детьми

- 1. Как ты думаешь, нужно ли человеку трудиться?
- 2. Зачем люди изготавливают разнообразные предметы?
- 3. Посмотри на предметы и скажи, как ими можно пользоваться.
- 4. Как нужно обращаться с этим предметом?
- 5. Как ты думаешь, как появился данный предмет?
- 6. Как ты думаешь, всегда ли этот предмет был таким?
- 7. Много ли времени прошло, как появился этот предмет?
- 8. Как назывался этот предмет раньше, а как сейчас?
- 9. Чем отличается старинный предмет от современного?
- 10. Посмотри и определи цвет, форму предмета.
- 11. Знаешь ли ты загадки о данном предмете?
- 12. Знаешь ли ты стихи о данном предмете?
- 13. Знаешь ли ты сказки, в которых говорится о представленном предмете?
- 14. Знаешь ли ты о коллекции предметов, которые есть в детском саду?
- 15. Где ты узнал о коллекциях «История предметов»?
- 16. Какие коллекции предметов ты видел?
- 17. Какие коллекции тебе нравятся, почему?
- 18. Расскажи, можно ли играть с представленным предметом.
- 19. Покажи, как играть с предметами из коллекции?
- 20. Можешь ли ты изобразить понравившийся предмет?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, какую работу выполняют люди.
- 2. Посмотри на картинки и скажи, что за предметы сделал человек.
- 3. Зачем человеку нужны предметы, представленные на картинках?
- 4. Посмотри на картинки и найди изменившийся предмет.
- 5. На карточках показан предмет, найди ту карточку, на которой современный предмет, старинный (выложи по порядку предметы от старинного до современного).
- 6. Покажи на картинке предмет с таким названием.
- 7. Как ты думаешь, что это за предметы на картинках? Раскрась понравившийся предмет.

#### Старшая группа

# Модуль «Ознакомление с русской народной культурой»

#### Беседа с детьми

- 1. Как ты думаешь, в какие игры играли наши бабушки и дедушки, когда были маленькие?
- 2. В какие игры любишь играть ты?
- 3. Как играть в эту игру?
- 4. Назови любимую игру, хоровод.
- 5. Любишь ли ты играть с предметами народного быта?
- 6. Какую народную одежду ты подберешь для своей игры?
- 7. Покажи и назови предметы, которые были в каждом доме.
- 8. Назови любимые народные праздники.
- 9. Назови те праздники, которые ты знаешь.
- 10. Подбери одежду разных эпох для мужчины, женщины.
- 11. Ты знаешь, во что играли раньше девочки и мальчики?
- 12. Какие народные игрушки ты знаешь? Расскажи, как с ними играли.
- 13. Знаешь ли ты, из какого материала строились старинные дома?
- 14. Знаешь ли ты русские народные сказки о животных, о жизни народа?
- 15. Знаешь ли ты пословицы, поговорки?
- 16. Посмотри и назови представленные народные игрушки и предметы декоративно-прикладного искусства.
- 17. Можешь ли ты определить, какой узор изображен?
- 18. Чем отличается роспись на предметах декоративно-прикладного искусства, игрушках?
- 19. Знаешь ли ты, как они были сделаны?
- 20. Где были изготовлены эти предметы?
- 21. Любишь ли ты играть на некоторых народных инструментах?
- 22. Есть ли у тебя любимые музыкальные произведения?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, как называется русская народная игра, в которую играют дети.
- 2. Подбери картинки с необходимыми частями русской избы.
- 3. Посмотри на картинку и найди на ней знакомые предметы. Вспомни, зачем они нужны.
- 4. Посмотри на картинку и скажи, какие народные праздники ты знаешь.
- 5. Подбери картинки с одеждой разных эпох для мужчины, женщины.
- 6. Посмотри на картинку и скажи, как называется одежда, в которую одевались русские люди (мужчины, женщины).
- 7. Посмотри на эти народные игрушки, как они называются? Расскажи, как в них можно играть.
- 8. Узнай по картинкам русские народные сказки. Назови, какие из них тебе знакомы.
- 9. Подбери нужные картинки-отгадки к твоим любимым загадкам.
- 10. Посмотри на картинки и вспомни загадки и стихи о предметах, изображенных на картинках.
- 11. Посмотри на картинку и назови народные инструменты, которые ты знаешь.

# Модуль ««Ознакомление с историей предметного мира»

# Беседа с детьми

- 1. Какие предметы может сделать человек? Зачем они нужны?
- 2. Как ты думаешь, кто изготавливает разнообразные предметы? Зачем?
- 3. Как ты думаешь, человек какой профессии сделал эти предметы?
- 4. Подумай, как и из чего сделаны представленные предметы.

- 5. Посмотри на предметы и скажи, зачем они нужны человеку.
- 6. Существуют ли правила пользования предметами?
- 7. Что бы делал человек без этих предметов?
- 8. Как ты думаешь, как появился этот предмет?
- 9. Как ты думаешь, всегда ли этот предмет был таким?
- 10. Как ты думаешь, что делал человек, чтобы представленный предмет стал таким.
- 11. Посмотри на картинки и покажи изменения представленного предмета.
- 12. Знаешь ли ты название представленного предмета? Где ты его раньше видел?
- 13. Где ты узнал об этом предмете? Кто тебе рассказал об этом предмете?
- 14. Покажи на картинке предмет с таким названием.
- 15. Расскажи мне об этом предмете. Покажи мне предмет по описанию.
- 16. Чем отличается старинный предмет от современного?
- 17. Посмотри и определи цвет, форму предмета.
- 18. Как ты думаешь, почему представленный предмет так называется?
- 19. Знаешь ли ты стихи, загадки о данном предмете?
- 20. Знаешь ли ты сказки, в которых говорится о представленном предмете?
- 21. Знаешь ли ты, какие коллекции предметов есть в кабинете?
- 22. Расскажи, как играть с представленными в коллекциях предметами.
- 23. Расскажи, в какую игру можно включить предметы из данной коллекции.
- 24. Кто бы ты мог пользоваться такими предметами в игре?
- 25. Можешь ли ты изобразить понравившийся предмет из коллекции?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, человек какой профессии может изготовить представленный предмет?
- 2. Посмотри на картинки и скажи, что за предметы изображены на картинках?
- 3. Зачем человеку нужны предметы, представленные на картинках?
- 4. Посмотри на картинки и подбери предметы разных эпох.
- 5. На карточках показан предмет, найди ту карточку, на которой современный предмет, старинный (выложи по порядку предметы от старинного до современного).
- 6. Покажи на картинке предмет с таким названием.

#### Подготовительная группа

# Модуль «Ознакомление с русской народной культурой» Беседа с детьми

- 1. Знаешь ли ты русские народные игры?
- 2. В какую народную подвижную игру тебе нравится играть?
- 3. В какие игры играли наши предки?
- 4. В какую игру ты научишь играть своего друга.
- 5. Какие предметы быта ты бы подобрал для игр-импровизаций?
- 6. Какие предметы одежды ты бы подобрал для игры?
- 7. Что бы ты рассказал участникам игры?
- 8. Какой сюжет игры ты бы предложил?
- 9. Какую бы ты подобрал для себя роль?
- 10. Что ты можешь рассказать о традиционном русском доме?
- 11. Назови блюда, которые употреблял в пищу русский народ?
- 12. Назови самые известные русские блюда.
- 13. Назови любимые народные календарные праздники.
- 14. Какой народный праздник тебе нравится? Как его празднуют?
- 15. Расскажи, что ты знаешь о русском народном костюме?
- 16. Чем отличалась повседневная одежда от праздничной?

- 17. Чем отличалась одежда людей разного сословия?
- 18. Что ты знаешь о предметах декоративно-прикладного творчества?
- 19. Какие народные игрушки ты знаешь? Чем они отличаются?
- 20. Чем так ценятся предметы декоративно-прикладного творчества?
- 21. Знаешь ли ты волшебные русские народные сказки?
- 22. Знаешь ли ты загадки, поговорки, пословицы? Расскажи любимые.
- 23. Есть ли различие в изображенных узорах на предметах декоративно-прикладного творчества?
- 24. Знаешь ли ты, из каких материалов сделаны предметы декоративно-прикладного искусства?
- 25. Знаешь ли ты, где изготавливают представленные предметы декоративно-прикладного искусства?
- 26. Есть ли у тебя любимые музыкальные произведения?
- 27. Какие русские народные инструменты ты знаешь?
- 28. Любишь ли ты играть на некоторых народных инструментах?

В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, как называется русская народная игра, в которую играют дети?
- 2. Подбери картинки с необходимыми частями русской избы.
- 3. Посмотри на картинку и назови предметы традиционного быта русского человека.
- 4. Посмотри на картинку и скажи, какие народные праздники изображены на картинках.
- 5. Выбери картинки с русской традиционной едой.
- 6. Подбери картинки с одеждой разных сословий для мужчины, женщины.
- 7. Посмотри на картинку и скажи, как называется одежда, в которую одеты русские люди (мужчины, женщины).
- 8. Посмотри на эти народные игрушки, как они называются? Расскажи, как в них можно играть.
- 9. Подбери нужные картинки-отгадки к твоим любимым загадкам.
- 10. Посмотри на картинки и вспомни загадки и стихи о предметах, изображенных на картинках.
- 11. Посмотри на картинку и назови народные инструменты, которые ты знаешь.

# Модуль ««Ознакомление с историей предметного мира»

# Беседа с детьми

- 1. Зачем люди трудятся?
- 2. Какие предметы может сделать человек? Зачем они нужны?
- 3. Как ты думаешь, как был сделан этот предмет?
- 4. Знаешь ли ты правила пользования данными предметами?
- 5. Что бы делал человек без этих предметов?
- 6. Как ты думаешь, как появился этот предмет?
- 7. Много ли времени прошло с появления этого предмета?
- 8. Посмотри на предметы и скажи, как их можно изменить?
- 9. Как ты думаешь, всегда ли этот предмет был таким?
- 10. Как ты думаешь, что делал человек, чтобы представленный предмет стал таким.
- 11. Как ты думаешь, изменится ли предмет в будущем?
- 12. Где ты узнал об этом предмете? Кто тебе рассказал об этом предмете?
- 13. Как назывался этот предмет раньше, а как сейчас. Почему?
- 14. Расскажи мне об этом предмете. Покажи мне предмет по описанию.
- 15. Чем отличается старинный предмет от современного?
- 16. Знаешь ли ты стихи и загадки о данном предмете?

- 17. Знаешь ли ты художественные произведения, в которых говорится о представленном предмете?
- 18. Знаешь ли ты, какие коллекции предметов есть в кабинете?
- 19. Расскажи, как можно использовать предметы из коллекции в игре?
- 20. Кто бы мог пользоваться такими предметами в игре?
- 21. Можешь ли ты изобразить понравившуюся историю эволюции предмета?
- В случае затруднения внимание детей обращается на заранее приготовленные книги, картинки, иллюстрации.

# Беседа с детьми с использованием опорных картинок

- 1. Посмотри на картинку и скажи, какие профессии ты видишь?
- 2. Посмотри на картинки и скажи, какие предметы изображены на картинках? Как ими пользовались?
- 3. Нужны ли сейчас современному человеку предметы, представленные на картинках?
- 4. Посмотри на картинки и подбери предметы разных эпох.
- 5. На карточках показан предмет, найди ту карточку, на которой современный предмет, старинный (выложи по порядку предметы от старинного до современного).
- 6. Подбери картинки с предметами так, чтобы просматривались изменения данного предмета во времени.
- 7. Покажи на картинке предмет с таким названием.